

# FORMULAR BRIEFING

Kunde \_\_\_\_\_

Jobnr. /Datum \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Motiv Name \_\_\_\_\_

Verantwortlich \_\_\_\_\_

Illustrator \_\_\_\_\_

Deadline \_\_\_\_\_

## Kontaktdaten Projektverantwortlicher (Ansprechpartner des Illustrators)

Name \_\_\_\_\_ Tel.Nr. \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

## Kontaktdaten Illustrator

Name \_\_\_\_\_ Tel.Nr. \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

## Briefing

1. Worum geht es / was soll visualisiert werden? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Zu welchem Zweck? Was soll die Illustration transportieren / bewirken? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Für welche Zielgruppe? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Illustration als  Vollbild  Freisteller  schwarz/weiß  farbig  Vektorgrafik  analog  
 anderes \_\_\_\_\_

5. Vorstellungen zur Umsetzung und Farbgebung \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Meinen Vorstellungen am nächsten kommen folgende drei Werke Ihrer Webpräsenz/Ihres Portfolios:

1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_

6. No-goes / Unbedingt zu beachten ... \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 7. Technische Daten

Größe der Illustration \_\_\_\_\_ cm x \_\_\_\_\_ cm  
Beschnitt \_\_\_\_\_ mm Auflösung \_\_\_\_\_ dpi  
Dateiformat  .tif  PDFX 3  .jpg  analog  
Farbmodus  CMYK  RGB  Graustufen

## 8. Timing / Projektplanung

Präsentation Entwurf zum \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Präsentation Reinzeichnung zum \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Lieferung Reinzeichnung zum \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

9. Lieferung der fertigen Illustration  per E-Mail  Serverupload  auf CD-ROM  per Post

10. Sonstige Anmerkungen \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_